生体信号や人間行動の解析から、 、間をモデル化し、 -人間への理解を深める研究

研究室



板倉 直明 Naoaki ITAKURA

仕組みを解明する て生体機能や人間行動などの 生体工学・人間工学を駆使し

路交通シミュレータなどの研究を 利用した入力インタフェース、道 として、筋電図の波形解析による 筋収縮メカニズム・筋線維組成の 行動などの仕組みを解明する研究 工学を駆使して、生体機能や人間 当研究室では、生体工学、人間 人間の視線や脳波の特性を

筋収縮メカニズムの解明方法を

線維が働く複雑な筋収縮メカニズ や収縮する力の変化により、伝播 証明され、異種類のさまざまな筋 波の速度や振幅も変化することが る当研究室が開発したアルゴリズ ムを利用することで、筋肉の疲労 ムが初めて明らかにされた。 筋電図から伝播波だけを抽出す

入力」を開発 Gesture入力」「Eye Glance 視線入力インタフェース「Eye

在する。しかし、頭が動くと注視 位置の特定が難しく、「Eye Gaze した文字が入力される「Eye Gaze 入力インタフェースとして、注視 (注視)入力」の研究は既に多数存 目(視線)を入力手段とする視線

> 入力」では、頭を固定しなければ ならなかった。

る必要がないため、頭を動かして 方向の組み合わせで入力を行う これを使えば、注視位置を特定す 「Eye Gesture入力」を開発した。 そこで、当研究室では目の移動

もまったく問題ない。

入力」のさまざまな目の動かし方 と物を見る時の目の動きを使った 「Eye Glance入力」は「Eye Gesture 「Eye Glance入力」も開発した。

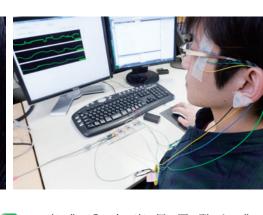
の組み合わせの中で、チラッと物 これをさらに改良して、チラッ タフェースの研究 だけで、20文字分を入力できる。 り、4方向の「Eye Glance入力」 特別にデザインされた画面によ Glance入力」インタフェースは、 を利用する。実際に開発した「Eye VEPを活用した脳波入力イン を見る時の目の動きの組み合わせ

VEP (Steady-State VEP:定常 EPを活用した脳波入力インタ タフェースが実現する。これがV Pと点滅刺激を利用すると、人間 位)が発生する。その特有なVE Evoked Potentials:視覚誘発電 数314以上の点滅刺激を使うSS フェースだ。当研究室では、周波 が見ている対象を特定できるイン 激に特有なVEP(Visual 八間は点滅刺激を見ると、その

視線入力インタフェース、脳波入力 ンタフェース、Eye Gesture、 Eye Glance、VEP、筋電図、道 路交通シミュレータ、ヒューマンイン タフェース、モデル化

所属	大学院情報理工学研究科 情報学専攻
メンバー	板倉 直明 教授
所属学会	計測自動制御学会、電子情報通 信学会、日本生体医工学会、日 本生理人類学会
E-mail	ita@se.uec.ac.jp
研究設備	生体信号アンプ

タフェースを提案していることが の両方を活用するさまざまなイン 的VEP)と、周波数3m以下の (transient VEP:遷移的VEP) 点滅刺激を使うTRVEP 大きな特徴だ。



眼電図を用いたEye Glance入力

道路交通シミュレータを開発

具体的には、追従運転、右左折運 え、さまざまな運転行動をモデル 理)を多数の種類に分類・モデル との共同研究で、道路交通シミュ 化し、コンピュータに組み込む研 号機メーカー京三製作所において 発した。このMITRAMは、信 シミュレータ(MITRAM)を開 化し、その運転論理を組み込んだ 転、追越し運転など、運転動作(論 究を長年行っている。 究室では、人間行動のモデル化も 信号機評価に使われている。当研 レータの研究開発も行っている。 八間を理解するための研究と捉 当研究室は、本多(中二)研究室

見する 新しい試みで新しいことを発

想、

いる。例えば、従来の筋電図研究 とを発見することが重要と考えて とらわれず新しい試みで新しいこ 発した。これは、サンプリング定 では単純な積分解析や周波数解析 があったが、「伝播波検出法」を開 筋収縮メカニズムの推測には限界 しか使用しなかったため、詳細な 当研究室では、既存の考え方に

> するアルゴリズムだ。これを使う ラメータを使って、伝播波を検出 用し、相似比、振幅比、波長比パ 理で使用される波形補間方法を活 ことで、詳細な筋収縮メカニズム

既成概念にとらわれず独自の発 実証実験

の推測が可能になった。

とが当然の既成概念であり、多数 ミリ秒以上)の点滅刺激を使うこ することが必須だった。そのた 波形を繰り返し計測し、加算平均 では、視覚誘発成分を明瞭にする (30程度)の波形を繰り返し計測 脳波入力で使われるTRVEP 加算平均するので、計測に10 周波数3日以下(間隔300 刺激後300ミリ秒程度の

カメラを用いた Eye Glance 入力 短い刺激間隔の点滅刺激で実験し はこの既成概念に固執せず、より 秒程度かかっていた。当研究室で 短縮させた。 滅刺激が使えることを実証した。 た結果、周波数15比程度までの点 これにより、計測を2秒程度まで 今後の展開

視線入力インタフェース 「Eye Glance 入力」を実用

型、安価、安全な装置を使用した。 はタッチパネルが不必要で、小 ば、非接触な「Eye Glance入力」 性が重要だと考えている。例え 力」だけで多数の文字入力ができ 化したい さらに、4方向の「Eye Glance入 板倉は、生体情報利用には実用

> 筋電図の伝播波解析システムを 期待される。 のデザインになることが将来的に 応用でき、スマートフォンなどの るデザインは、タッチパネルにも 小さなタッチパネルに関する主流

応用し、筋トレに役立てたい

考えている。 ポーツクラブのエクササイズプロ のトレーニングプログラムや、ス 的に判断できるので、アスリート 播波解析システムを利用すれば、 とを目指している。当研究室の伝 る製品として使ってもらえればと ムの効果を簡単に知ることのでき グラムなどに応用して、プログラ 筋肉へのトレーニング効果を客観 ステムを実際の製品に応用するこ 他にも、筋電図の伝播波解析シ



筋電図の伝播波解析システム

OPAL-RING 275